



CIVICA
BIBLIOTECA
GUARNERIANA

Via Roma 10 | 33038 San Daniele del Friuli
Tel. 0432 946560 | info@guarneriana.it

Corso di aggiornamento per la realizzazione di un laboratorio didattico sull'utilizzo delle fonti dirette per la storia regionale in Friuli Venezia Giulia



Biblioteca Antica Guarneriana di San Daniele del Friuli

Il tesoro della Biblioteca Guarneriana Antica è costituito da 600 codici, 84 incunaboli, 700 Cinquecentine, che assieme a numerosi altri manoscritti e libri antichi, arricchiscono di oltre 12.000 volumi un patrimonio di saperi e di memorie il cui valore è inestimabile. Aggiungendo anche i documenti dell'Archivio Storico della Magnifica Comunità di San Daniele (un corpus integro e continuo dal secolo XII al 1918) e quelli dell'Hospitale, la prestigiosa istituzione sandanielese è custode di fonti dirette eterogenee e preziosissime per lo studio, la ricerca e la didattica. Proprio pensando a quest'ultima in termini innovativi e laboratoriali la Direzione della Biblioteca, congiuntamente con l'Assessorato alla Cultura del Comune di San Daniele, all'ISIS V.Manzini e all'ITCG "G.Marchetti" di Gemona si prefigge di organizzare un corso di aggiornamento per insegnanti delle Scuole Secondarie di Secondo Grado della Regione, come da progetto che qui di seguito viene illustrato.

Periodo e durata del corso:

In totale il corso prevede un percorso di **15 ore in presenza** che si svilupperà da marzo 2016 a fine aprile 2016 secondo il calendario di seguito riportato.

Numero massimo di iscritti: 30 (accolti in ordine di iscrizione, fino al numero ammesso)

Per iscrizioni, contatti e chiarimenti: info@guarneriana.it

Direzione scientifica del corso: dott.ssa Elisa Nervi, Direttore della Biblioteca Guarneriana
(e.nervi@san-daniele.it)

Coordinamento scientifico del corso: prof. Angelo Floramo, Biblioteca Guarneriana
(angelo.floramo@istruzione.it)

Target: docenti di scuola secondaria di secondo grado della Regione Friuli Venezia Giulia (per un massimo di trenta iscritti) e operatori culturali (archivi, biblioteche e musei).

Fase I (preparazione dei docenti come da calendario del corso);

Fase II (calendarizzazione dei laboratori didattici assistiti, riservati alle classi dei docenti che hanno partecipato ai corsi: da avviare nel mese di maggio 2016, con calendario da definire).

Titolo e tematica del corso: “MARGINALIA”.

Il corso affronterà un percorso volto a mettere in rilievo le “figure marginali” della storia di San Daniele del Friuli, i così detti reietti e irregolari dal punto di vista sociale, religioso, culturale, antropologico. Per assonanza contemplerà anche un percorso laboratoriale sulla tecnica della miniatura. Le relazioni prenderanno in esame documenti conservati nell’Archivio Storico di San Daniele e nella Biblioteca Guarneriana, spaziando anche su occorrenze ed evidenze tutte sandanielesi, al fine di ricondurre sempre la ricerca ad un piano di azione che ricada sul territorio e la sua ricchezza culturale.

Finalità:

Il laboratorio si prefigge lo scopo di illustrare ai docenti e agli operatori culturali interessati alcune metodologie didattiche spendibili al fine di agevolare l’approccio ai documenti della storia in ambito Regionale e macro-regionale (Friuli Venezia Giulia, Carinzia, Slovenia, Croazia) con attenzione a tutte le specificità storiche, artistiche e culturali attraverso la ricerca documentaria d’archivio che sarà volta a privilegiare l’acquisizione delle informazioni attraverso l’utilizzo dei repertori, il reperimento delle fonti, l’analisi della tipologia delle stesse, la loro contestualizzazione storica, sociale e antropologica, realizzando come prodotto finale un data base informatico ipermediale ed interdisciplinare.

Nel caso specifico si tratta dell’ampio ed eterogeneo patrimonio custodito dall’ininterrotto archivio storico comunale, i cui documenti coprono un ventaglio cronologico estremamente coerente dal secolo XIII al XX secolo. Le attività interdisciplinari proposte avranno in particolare l’attenzione di privilegiare il quadro d’insieme e il rapporto tra conoscenza storica e scienze sussidiarie (paleografia e diplomatica, archivistica, codicologia, storia della società e della cultura, antropologia culturale), al fine di formare un gruppo di operatori dotandoli di abilità e conoscenze utili, in un secondo momento, a ricreare autonomamente negli ambiti professionali di loro competenza una mentalità aperta a nuovi percorsi di ricerca e di apprendimento che troverà esplicazione nei laboratori didattici che la Biblioteca Guarneriana intende allestire nell’intento di una continua e costante attenzione alla didattica e alla divulgazione.

Obiettivi formativi:

- Saper gestire un workshop;
- Saper affrontare autonomamente nuovi percorsi di ricerca.

Obiettivi didattici specifici:

- Acquisire una migliore conoscenza della Storia attraverso un approfondimento tematico e monografico ricostruito attentamente attraverso l’indagine testuale delle fonti dirette;
- Riscoprire fonti diversificate per lo studio della Storia: documenti notarili, tradizione testuale, repertori iconografici;
- Individuare alcuni aspetti particolarmente interessanti presenti sul territorio della macroregione e riconducibili al periodo in oggetto di studio;
- Attraverso l’analisi delle fonti eterogenee e diversificate ricostruire la storia della mentalità e la vita quotidiana dell’uomo del Medioevo e dell’Età Moderna;

Metodologie:

Lezione frontale; laboratorio sulle fonti dirette originali; visita guidata alla Biblioteca Guarneriana e ai suoi tesori; a conclusione dei lavori del corso visita guidata delle principali evidenze storico-artistiche di S.Daniele.

Strumenti:

Codici manoscritti del fondo Guarneriano e Fontaniniano, documenti afferenti all'Archivio della Magnifica Comunità di San Daniele del Friuli; dotazione informatica.

Risorse:

Il vasto e articolato patrimonio documentario (codici manoscritti, incunaboli, cinquecentine, materiale di archivio) conservato presso la Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli rappresenta una teca di memoria viva capace di restituire informazioni ricche e differenziate sulla storia della regione Friuli Venezia Giulia in stretta interconnessione con un più ampio quadro di riferimenti con l'Europa e il Mediterraneo.

Istituzioni di riferimento:

Civica Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli; Assessorato alla Cultura del Comune di San Daniele del Friuli; Colli in Rete (in particolare ISIS Magrini-Marchetti di Gemona e ISIS V. Manzini di San Daniele del Friuli); esperti esterni.

Beni e Servizi (risorse logistiche e organizzative, materiali):

- Locali messi a disposizione dalla Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli;
- Collaborazione degli Istituti Scolastici per la divulgazione dell'iniziativa presso gli altri Istituti scolastici pari grado della Regione Friuli Venezia Giulia;
- Accreditoamento dei corsisti su piattaforma didattica virtuale Dokeos, in cui sarà possibile reperire il materiale didattico messo a disposizione.

Prodotti intermedi e finali:

Realizzazione di un prodotto ipermediale sull'attività svolta, spendibile come repertorio interattivo di dati e di fonti nell'ambito delle lezioni curricolari.

Descrizione analitica delle attività e del programma del corso (*):

(*) Laddove possibile, gli incontri verranno aperti alla cittadinanza.

Argomento lezione/attività	Docente	Ore
1. Apertura del corso e incontri introduttivi		
1.1 Prolusione magistrale: la devianza tra Antichità e Medioevo	Prof. Ezio Pellizer (Univ. Udine); prof. Giacomo Todeschini (Univ. Trieste)	1:30
1.2 Introduzione al corso e consegna dei materiali	Dott.ssa Elisa Nervi (Direttore della Biblioteca Guarneriana)	1:30
1.3 L'Archivio Storico della Magnifica Comunità di San Daniele e i fondi non guarneriani. Per una ricerca ai "margini della Storia".	Prof. Angelo Floramo (Biblioteca Guarneriana)	1:30

Approfondimenti tematici dai documenti dell'Archivio Storico di San Daniele e della Guarneriana		
Argomento lezione/attività	Docente	Ore
2. Ai margini dell'ortodossia e della città: il caso di Gregorio Amalteo e la comunità ebraica di San Daniele		
2.1 Ai margini dell'ortodossia: il caso di Gregorio Amalteo	Dott. Giuliana Ancona e dott. Dario Visintin (Univ. Trieste)	3:00
2.2 Ai margini della città: la comunità ebraica di San Daniele	Prof. Pier Cesare Yoli Zorattini (Univ. Udine)	
3. Ai margini della comunità e della morale: i foresti, i ladri e le prostitute		
3.1 Ai margini della comunità: i foresti	Prof. Alberto Vidon Prof.ssa Flavia Valerio (ISIS Magrini Marchetti)	3:00
3.2 Ai margini della morale: prostitute e ladri	Prof. Angelo Floramo (Biblioteca Guarneriana)	
4. Ai margini del cielo e del libro: l'astronomia di Brunetto Latini e la miniatura (1)		
4.1 Ai margini del cielo: l'astronomia di ser Brunetto Latini	Dott. Fabio Cavalli (Accademia di Studi medievali Jaufré Rudel)	3:00
4.2 Ai margini del testo; la miniatura (2). L'ornato rinascimentale dei Codici Guarneriani e la sua evoluzione	dott.ssa Laura Fato (ass. Ilsegnozero)	
5. Ai margini della pittura e del testo: i volti femminili dell'infradosso nell'Abside di Sant'Antonio Abate, le glosse e la miniatura (2)		
5.1 Ai margini della pittura: i volti femminili dell'infradosso nell'Abside di Sant'Antonio Abate	Dott.ssa Flavia Rizzato (visita sul territorio)	3:00
5.2 Ai margini del manoscritto: le glosse	Prof. Laura Pani (Univ. Udine)	
5.3 Ai margini del testo; la miniatura (1). Che cos'è una miniatura e come si realizza; materiali, strumenti, procedimenti.	Dott.ssa Caterina Vallini (ass. Ilsegnozero)	

Calendario di massima (N.B.: potrà subire variazioni in relazione alla disponibilità dei relatori):

	data	argomento della lezione	orario
1	mercoledì 9 marzo 2016	Apertura del corso e incontri introduttivi	15:00-18:00
2	Lunedì 14 marzo 2016	Ai margini dell'ortodossia e della città: il caso di Gregorio Amalteo e la comunità ebraica di San Daniele	15:00-18:00
3	mercoledì 6 aprile 2016	Ai margini della comunità e della morale: i foresti, i ladri e le prostitute	15:00-18:00
4	mercoledì 13 aprile 2016	Ai margini cielo e del libro: l'astronomia di ser Brunetto Latini e la miniatura (1)	15:00-18:00
5	mercoledì 20 aprile 2016	Ai margini della pittura e del testo: le glosse, la miniatura (2) e i volti femminili dell'infradosso nell'Abside di Sant'Antonio Abate (con visita sul territorio)	15.00-18.00