



MUSEO SALVATORE FERRAGAMO FIRENZE, PALAZZO SPINI FERONI, PIAZZA S. TRINITA 5R

8.05.2015 - 3.04.2016 ORARIO 10-19,30 / OPENING HOURS 10AM-7,30PM CHIUSO / CLOSED 1.1, 1.5, 15.8, 25.12

www.ferragamo.com/museo

MUSEO
Salvatore Ferragamo

in collaborazione con



FONDAZIONE FERRAGAMO

con il Patrocinio di





Palazzo Spini Feroni

UN PALAZZO E LA CITTÀ

Nel 2015 si celebra il 150esimo anniversario di Firenze Capitale d'Italia. Quale migliore occasione per dedicare una mostra a Palazzo Spini Feroni che fu sede del Municipio e il luogo dove furono prese quelle importanti decisioni che dettero alla città di Firenze l'assetto urbanistico attuale.

Alla metà dell'Ottocento, il palazzo ebbe una vocazione pubblica, dopo secoli di proprietà privata, a cominciare da Geri Spini, banchiere del papa Bonifacio VIII, che volle manifestare, attraverso la costruzione, il potere della sua famiglia. Dopo gli Spini si succedettero i Guasconi, i da Bagnano, i Feroni che commissionarono mirabili decorazioni artistiche fino ad arrivare al XIX secolo, quando l'istrionico



Bernardino Poccetti, *Studio per San Giovanni Battista nel deserto*, 1612 circa / Bernardino Poccetti, *Study for St John the Baptist in the desert*, c. 1612



Giuseppe Zocchi, *Veduta del ponte a Santa Trinita e di Palazzo Spini Feroni dal lungarno Guicciardini*, 1741-1742 circa / Giuseppe Zocchi, *View of the Santa Trinita bridge and Palazzo Spini Feroni from the Lungarno Guicciardini*, c. 1741-42

palazzo divenne albergo di lusso e fu poi sede della Comunità di Firenze, del Gabinetto Scientifico e Letterario G.P. Vieusseux e semplice abitazione di personaggi singolari, come Girolamo Segato, noto per la pratica di 'pietrificare' i cadaveri.

Nel Novecento, quando Salvatore Ferragamo acquistò l'edificio, il palazzo accolse laboratori artistici e atelier di moda, e famose gallerie d'arte.

La mostra, che presenta opere artistiche di grande prestigio, provenienti da musei e collezioni italiane e internazionali vuole dunque raccontare questa complessa storia, con il contributo di specialisti di settore e di un grande scenografo come Maurizio Balò.

A PALACE AND THE CITY

In 2015, Florence celebrates the 150th anniversary of the start of its tenure as the capital of Italy. This is, then, the ideal occasion to stage an exhibition on Palazzo Spini Feroni, which played host to the City Council and was, therefore, the place where those important decisions were taken that endowed the city with its current layout.

In the mid-nineteenth century, the building found itself serving a public function, after centuries of private ownership, which began with Geri Spini – banker to Pope Boniface VIII – who wanted to manifest the power of his family through the residence construction. As owners of the palazzo, the Spini were followed by the Guasconi, da Bagnano and Feroni who commissioned magnificent decorative works, right up until the nineteenth century, when the dramatic palazzo became a luxury hotel, before going on to become the seat of the Municipality of Florence, the site of the famous Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux and the unpretentious residence of remarkable individuals, such as Girolamo Segato, the scientist who was well-known for his practice of "petrifying" human cadavers. In the twen-



Primo Conti, *Giotto e Cimabue*, 1923 / Primo Conti, *Giotto and Cimabue*, 1923

tieth century, when Salvatore Ferragamo purchased the building, the palazzo was given a new lease of life, accommodating craft workshops and high-fashion ateliers, along with famous art galleries. The exhibition, which encompasses a number of prestigious artworks, belonging to Italian and International public and private collections, endeavours to recount this complex history, benefitting from the input of specialists and of the renowned set designer Maurizio Balò.

Modelli di scarpe da sera a Palazzo Spini Feroni / Evening shoe models at Palazzo Spini Feroni



Offerta di visite guidate al piano nobile di Palazzo Spini Feroni, con operatori specializzati, ogni primo sabato del mese con orari 10.00 e 11.00 su prenotazione da richiedere via e-mail a museoferragamo@ferragamo.com o al numero tel. 055-3562466

Guided tour service of the main floor of Palazzo Spini Feroni with expert guides the first Saturday of every month at 10 am and 11 am upon request. For booking e-mail museoferragamo@ferragamo.com or call +39-055-3562466